

Doelgroepen en dynamieken van citizen science aan de hand van Ja, ik wil!

Montserrat Prats López

*De galeeren des jaers.
Van den jaer 1687. In het
J. M. Klooster van der Vorst, in
H. S. de Blijt, of de Peter Luste,
De Water geschenken.*



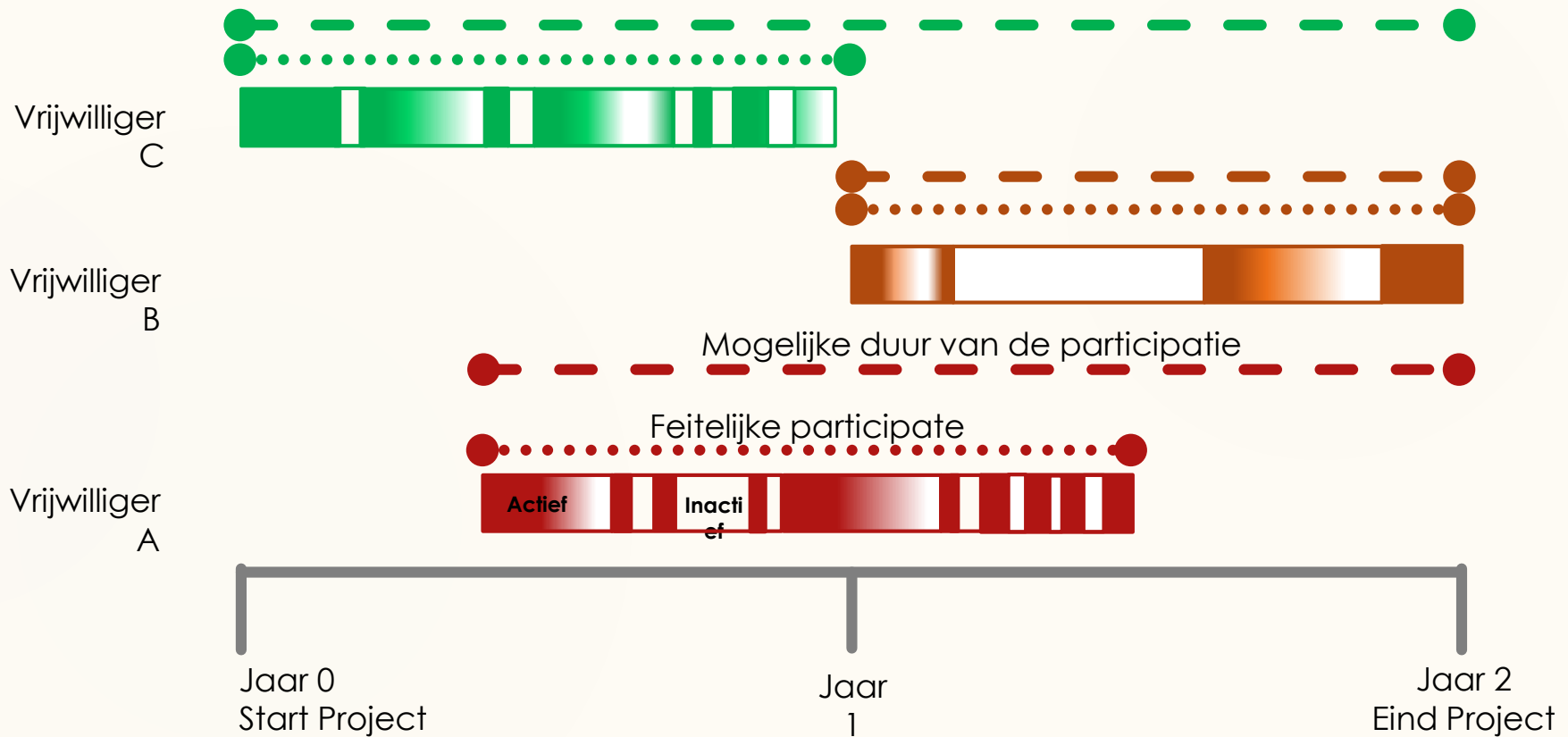
Agenda



- Participatie
- Activiteit
- Verschillende groepen
- Lezingen & paleografie workshops
- Het effect van feedback
- Kwaliteit

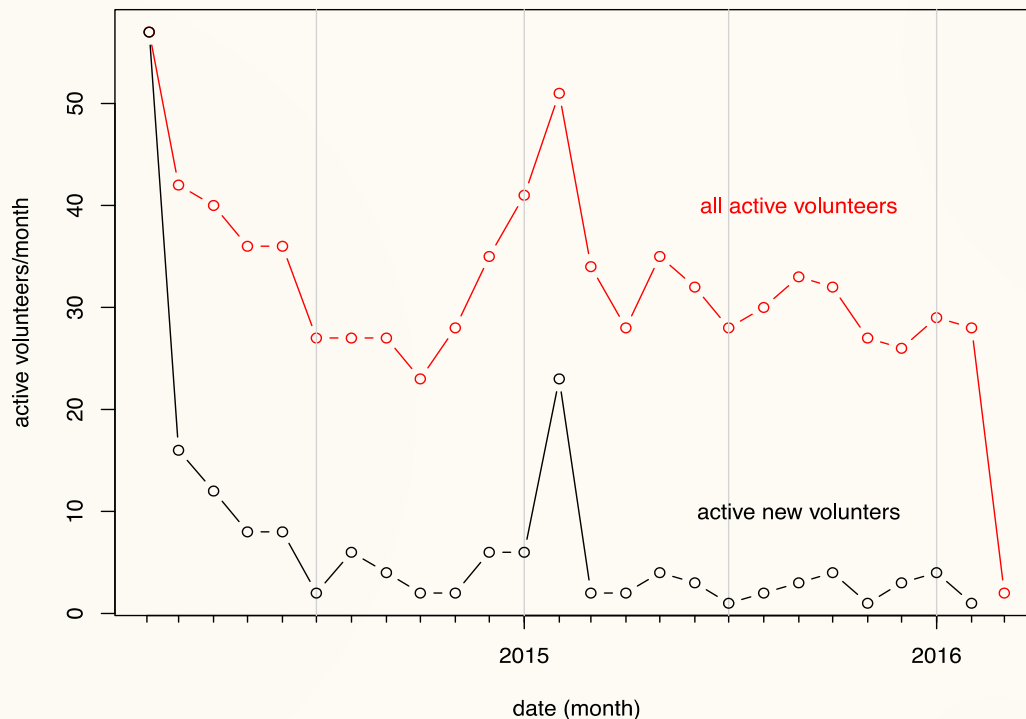


Verschillen in participatieduur en -intensiteit



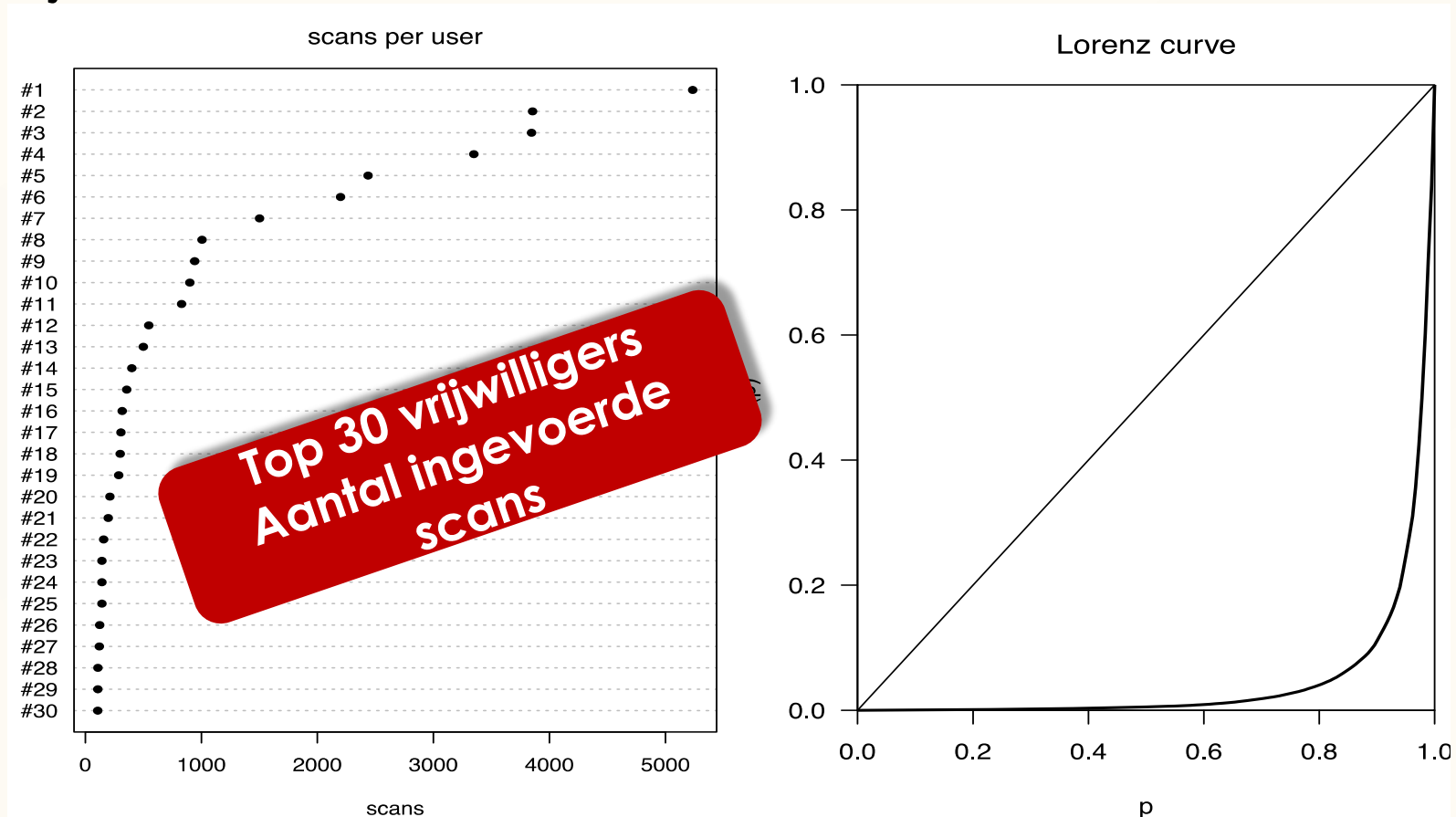
Participatie bij *Ja, ik wil!*

- Fluctuatie van het aantal vrijwilligers door het project heen
- In januari 2015 sluit een nieuwe groep vrijwilligers aan en vergroot het aantal actieve participanten



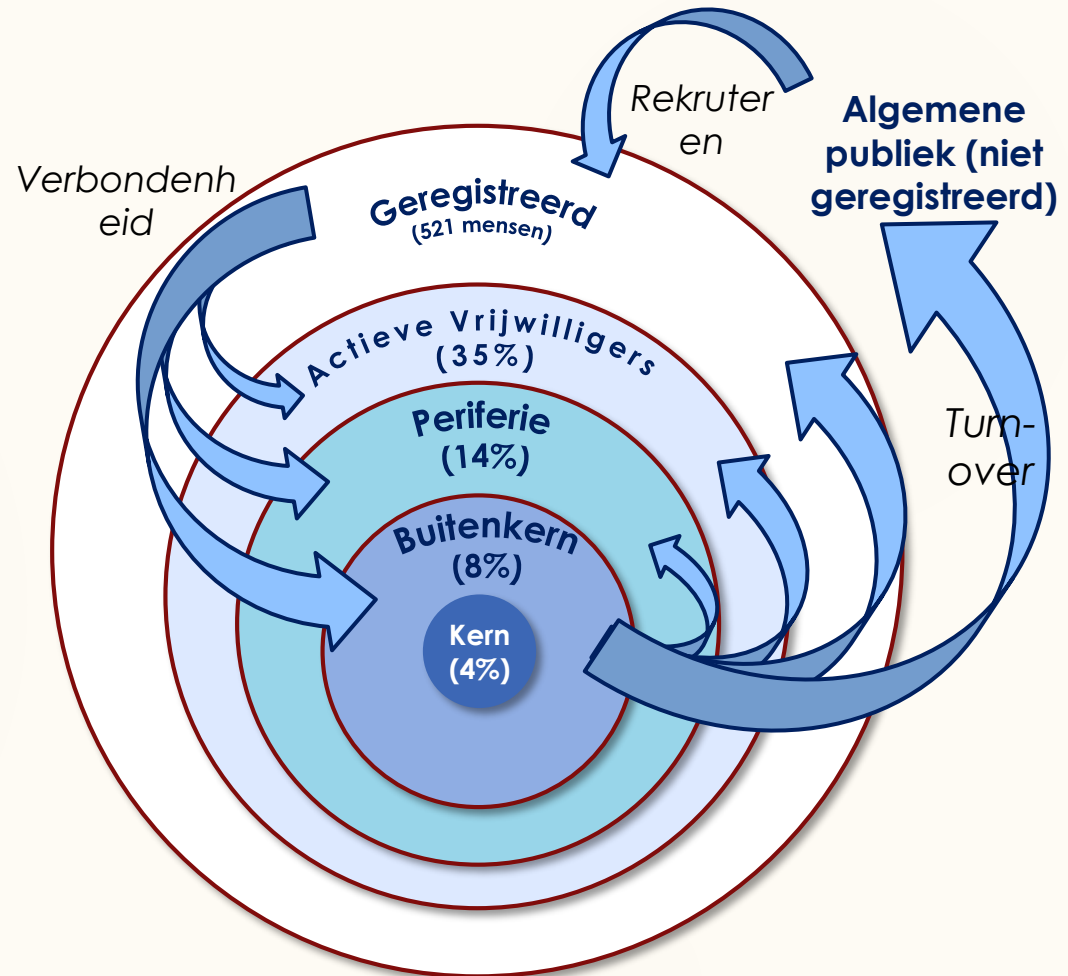
Een beperkt aantal mensen doet heel veel

Kenmerkend verschijnsel bij citizen science projecten



Doelgroepen en hun verbondenheid

- Groepen met verschillende activiteit
- Turn-over onvermijdelijk
- Het project managen middels:
 - Rekruteren
 - Verbondenheid
 - Lezingen & workshops
 - Feedback



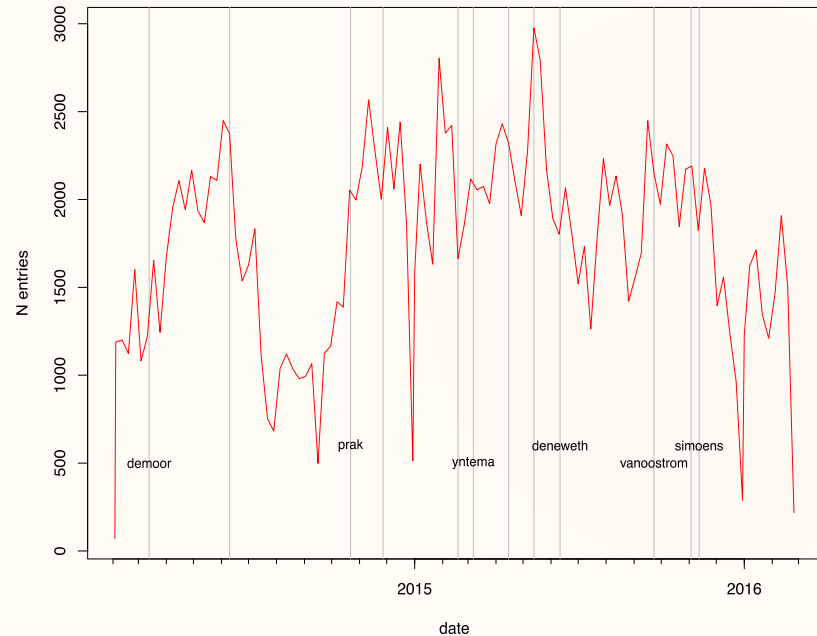
Belang van doelgroepen-selectie

- Doeltreffendheid en welslagen project “Ja, ik wil!”:
 - Mikken op een specifiek publiek, met specifieke kenmerken, de juiste doelgroep targetten om projecten haalbaar en kwalitatief te maken
 - Streven naar balans tussen core en mass
 - Onderkennen van dynamiek tussen verschillende “categorieën” binnen de doelgroep
 - Aanzien project afhankelijk van mass
 - “reserve pool”
 - “reputatie mechanisme”

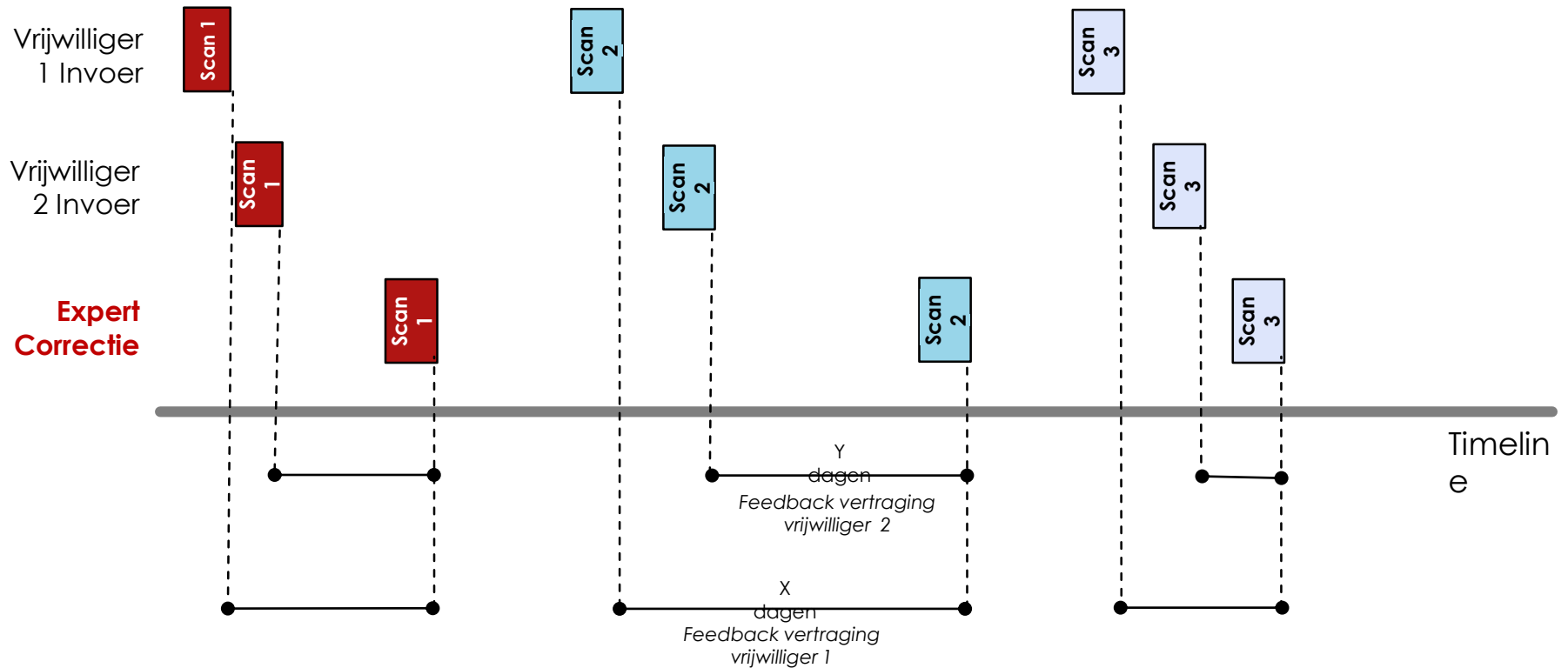


Lezingen & paleografie workshops

Lezingen & Workshops	Datum
Lezing: De Moor	13/03/2014
Workshop	10/06/2014
Lezing: Prak	22/10/2014
Workshop	27/11/2014
Workshop	18/02/2015
Lezing: Yntema	07/03/2015
Workshop	15/04/2015
Workshop	13/05/2015
Lezing: Deneweth	11/06/2015
Lezing: Van Oostrom	23/09/2015
Workshop	03/11/2015
Lezing: Simoens	12/11/2015



Feedback

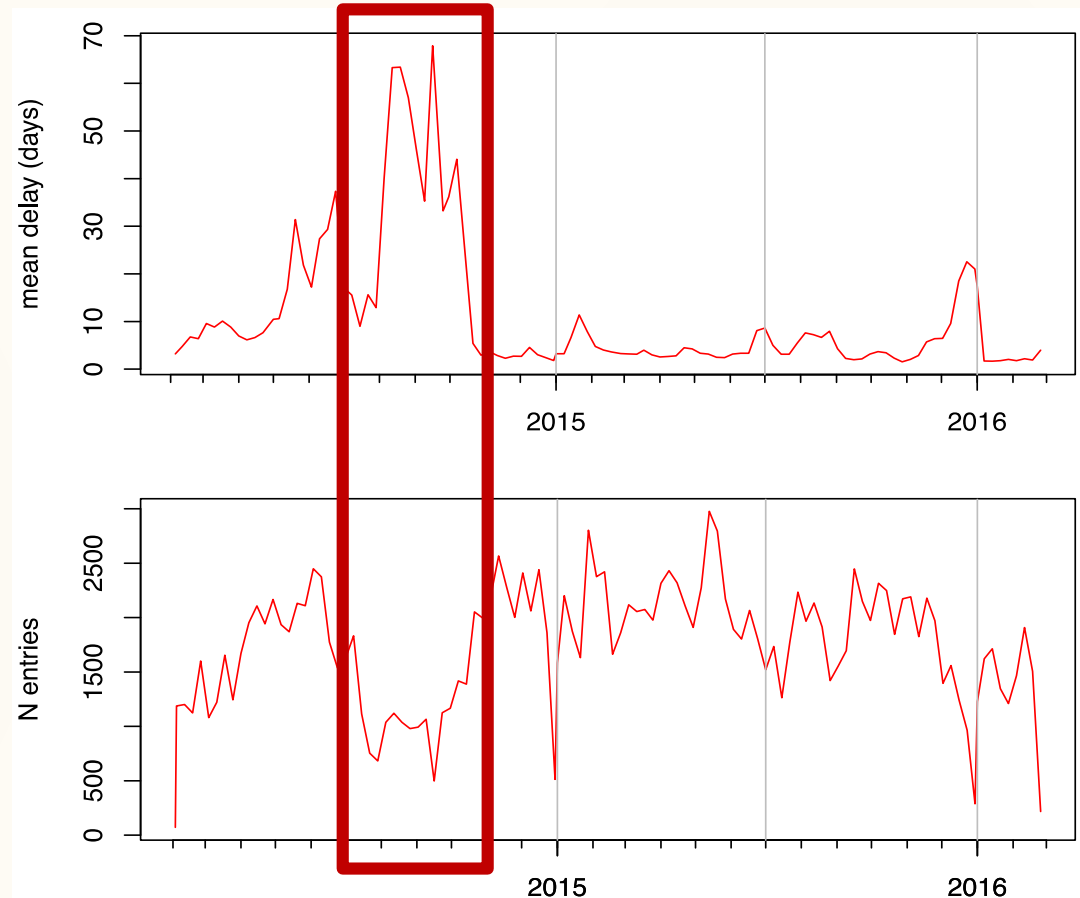


Veranderingen in activiteit door feedback vertraging

Grote feedback vertraging

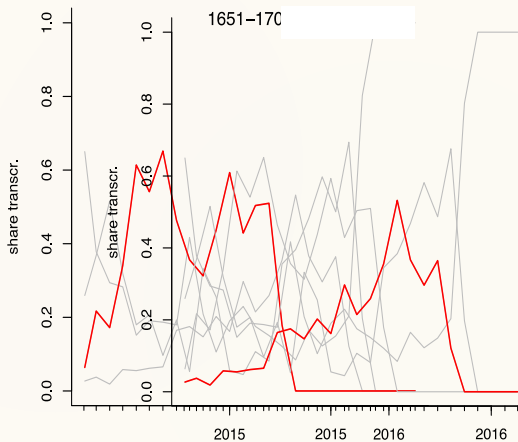


Daling in het aantal ingevoerde data



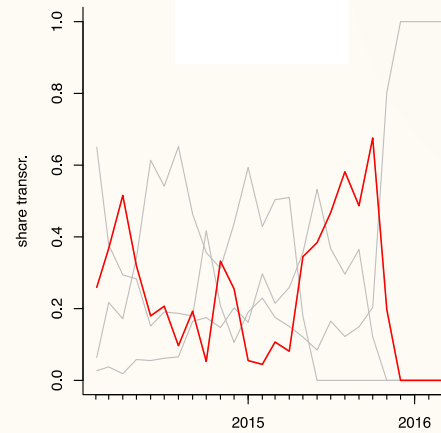
Vrijwilligers nemen moeilijker taken vrij snel op

Moeilijker
handschrift
1604 – 1650

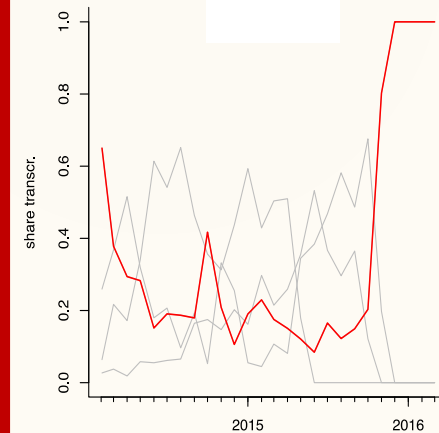


1651 – 1700

1701 – 1750



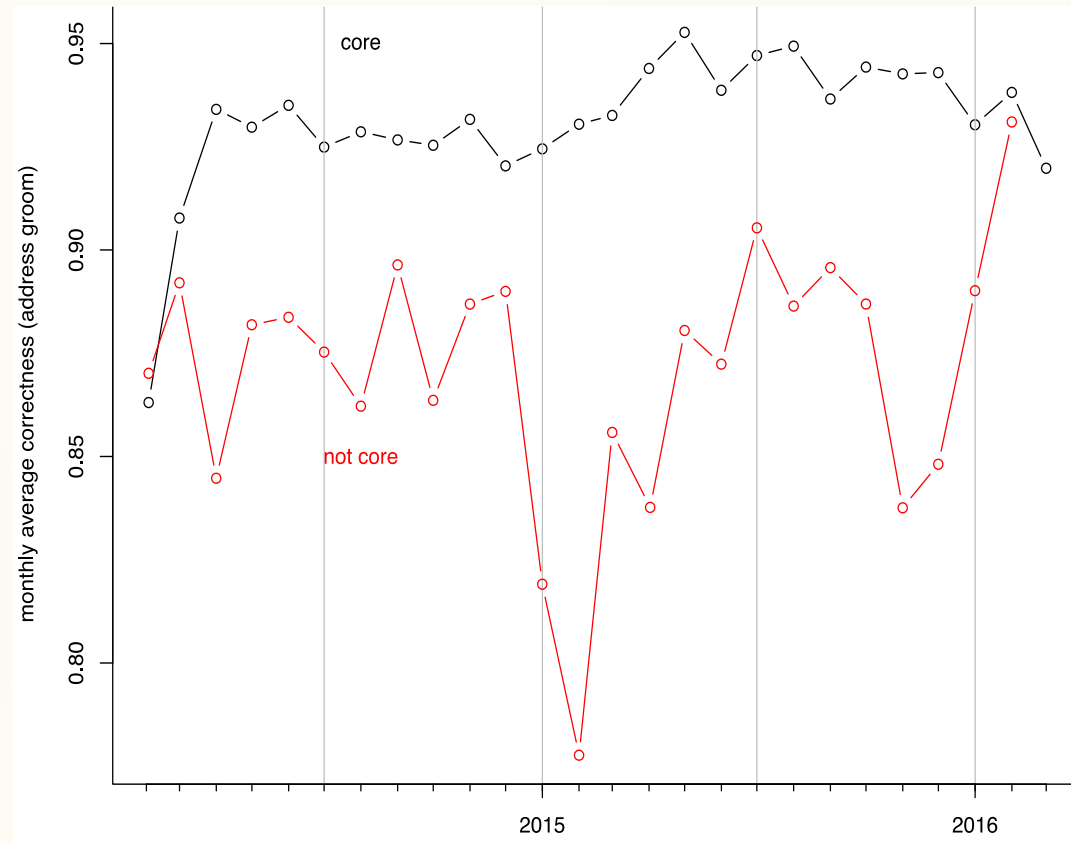
Makkelijker
handschrift
1751 – 1811



Hoge kwaliteit van bij het begin

Hoge kwaliteit in het begin door:

- Verbetering van bijdragen
- Minder accurate vrijwilligers die het project verlaten
- De meest actieve vrijwilligers waren ook de meest accuraat.



Dynamieken bij *Ja, ik wil!*

- Verschillende groepen met verschillende niveaus van activiteit
- Turn-over onvermijdelijk
- Vertraging in de feedback lijkt tot een daling in activiteit te leiden
- Vrijwilligers nemen moeilijkere taken redelijk snel
- Hoge kwaliteit vanaf het begin
- De meest actieve vrijwilligers waren ook de meest accuraat

